

TEATRO



COMISION

DIRECCION GENERAL

Director artístico: Rodríguez Juan Antonio.
Director de coordinación: Armendáriz Néstor.

COORDINACION GENERAL

Ayudante Director: Mac Garret E.

Iluminación:

Jefe: Pozzi Guillermo
Iluminadores: Abadie, Bottazzi, Cebeiro, Casanova (H), Recaré, Borio, Gomez O, Baraldo.

Electricidad:

Jefe: Mendoza Raúl.
Electricistas: Meccio, Casanova (R), Borio, Prestien, Laghi.

Sonido:

Jefe: Chiappori Pablo.
Sonidistas: Larroza, Montmollin, Quirch, Bardelli, Río.

DIRECCION ARTISTICA

Ayudante Director: Costa Julio

Utilería:

Jefe: Larraide José.
Utileros: Canova, Saldaña, Heis, Lombardi, Ulloa, Massera, Moliné, Larroudé, Dimier, Canova, Ipiña, Machado, Urtasun, Barceló, Viegas Palermo, Trimarco, Mack.

Telón:

Jefe: Barceló E.
Teloneros: Seghezzi, Lombardi

Maquillaje:

Jefe: Palazzolo Alejandro.
Maquilladores: García Morato, Weizeneger, Lurrosa

Vestuario:

Jefe: Urrutia Carlos

Apuntador: Yunk Carlos

ACTORES

Couto, Moreno, Bardelli, Costa, Pozzi, Cefaratti, Marcolin, Viñes, Rojo Arauz, Ten Horve, Minuzzi, Larraide, Lion, Vazquez Recaredo, Millas, Gamero, Chiappori, Armendariz Canova, Saldaña, Lombardi, Sanchez Sañudo, Heis, Rodriguez.

Película: Crespo Rodolfo, Driant Eduardo.

PENSADORES

Costa, Maistegui, Chiappori, Larroza, Crespo, Larraide, Armendáriz, Viñes, Pozzi, Palazzolo Rodríguez.

JEFE DE LA COMISION: SR. TENIENTE ALTUBE.

"POR QUE SOMOS TEATRO"

Esto empezó en el verano cuando la alegría y el furor del verano no había acabado aún.

Eran los primeros abrazos luego de una larga separación con nuestra promoción y allí pensamos que a muy corto plazo el abrazo sería definitivo. Que pronto luego del invierno, llegarían los días de calor, de alegría y también de tristeza, porque si bien tendríamos en nuestras manos los diplomas de egresados; 5 inolvidables años que jamás volveremos a vivir sinó solamente mediante el recuerdo se nos escapan raudamente de las manos y aunque despotriquemos contra ellos estamos seguros de que todos los queremos.

Y entonces surgió un deseo que es la respuesta de ese por qué? el deseo de poner en esto todo lo nuestro para lograr escenas que los diviertan.

Pero hay algo más que ese momento grato; dejarles traslucir a través de la comedia nuestras verdades nuestras críticas; que aunque tengan la impulsividad propia de nuestra juventud, creemos merecen ser tomadas en cuenta, porque todos queremos un liceo mejor.

Por todo esto formamos un grupo que se vio apoyado por todos, por eso damos las gracias a ellos y a ustedes en especial; a los integrantes de la plana mayor, a los profesores y a los egresados que esperamos sabrán retribuir con sus aplausos en la medida que lo merezcamos, el trabajo realizado.

P E L I C U L A S

"MISION IMPOSIBLE" vestirse bien en un alistamiento.

"DONDE SE FORJAN LOS HOMBRES" Liceo Naval Militar.

"HOMO EROTICUS SUPER MACHO" Coca.

"JOSE MARIA Y MARIA JOSE" Díaz y Ríos.

"EL INMIGRANTE" Moreno Rodriguez.

"EL CEREBRO" Brig. Urtazun.

"EL SANTO" Tte. Ezcurra.

"LOS INTOCABLES" Fortunati, Burgos, Urtazun, Valenti y Mouriño.

"PAPA CORAZON" Tte. Gianola.

"LA MAFFIA" Quinto año.

"HERMANO SOL Y HERMANA LUNA" Tte Altube y Tte. Amarante

PROGRAMA

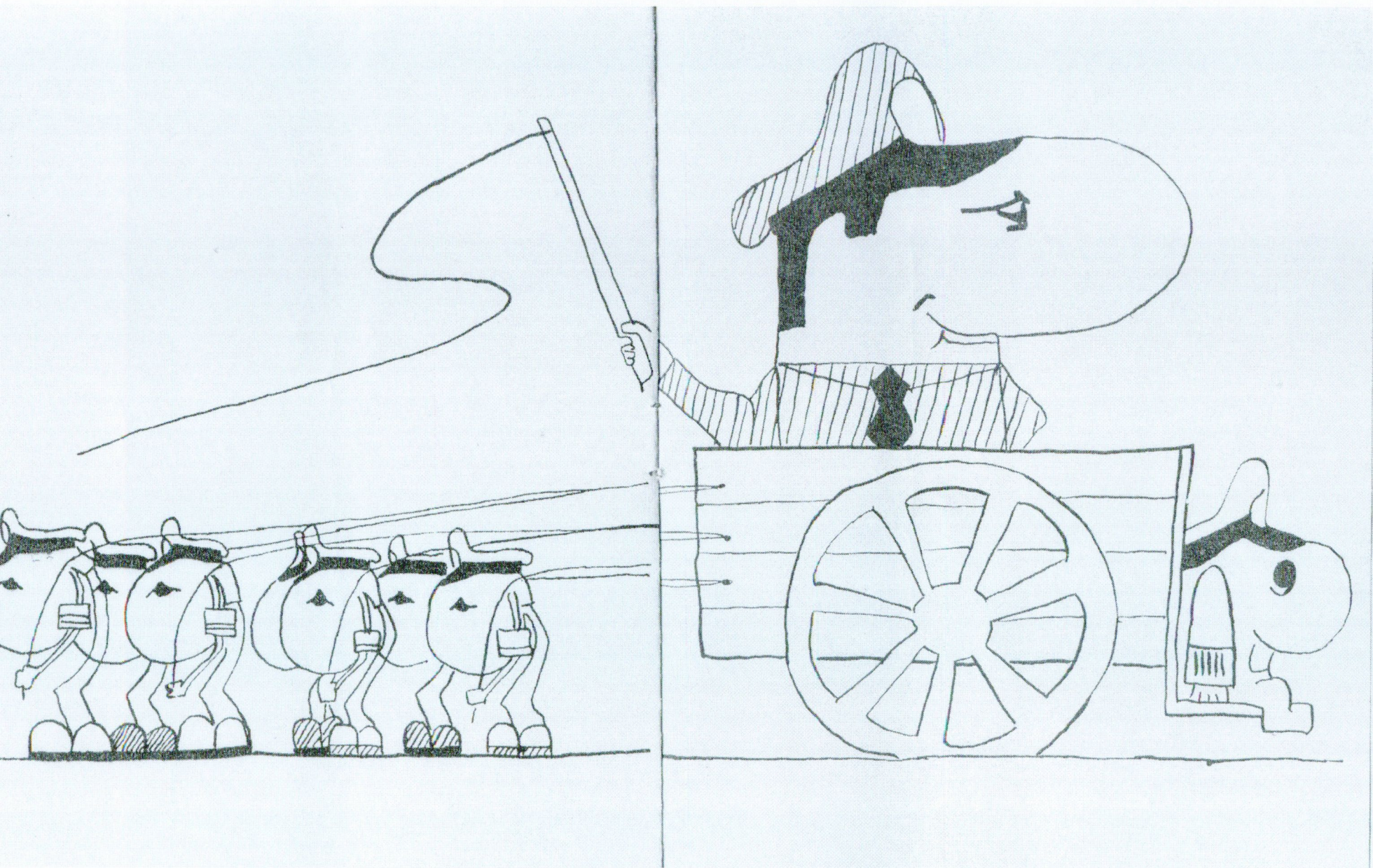
1ra. PARTE

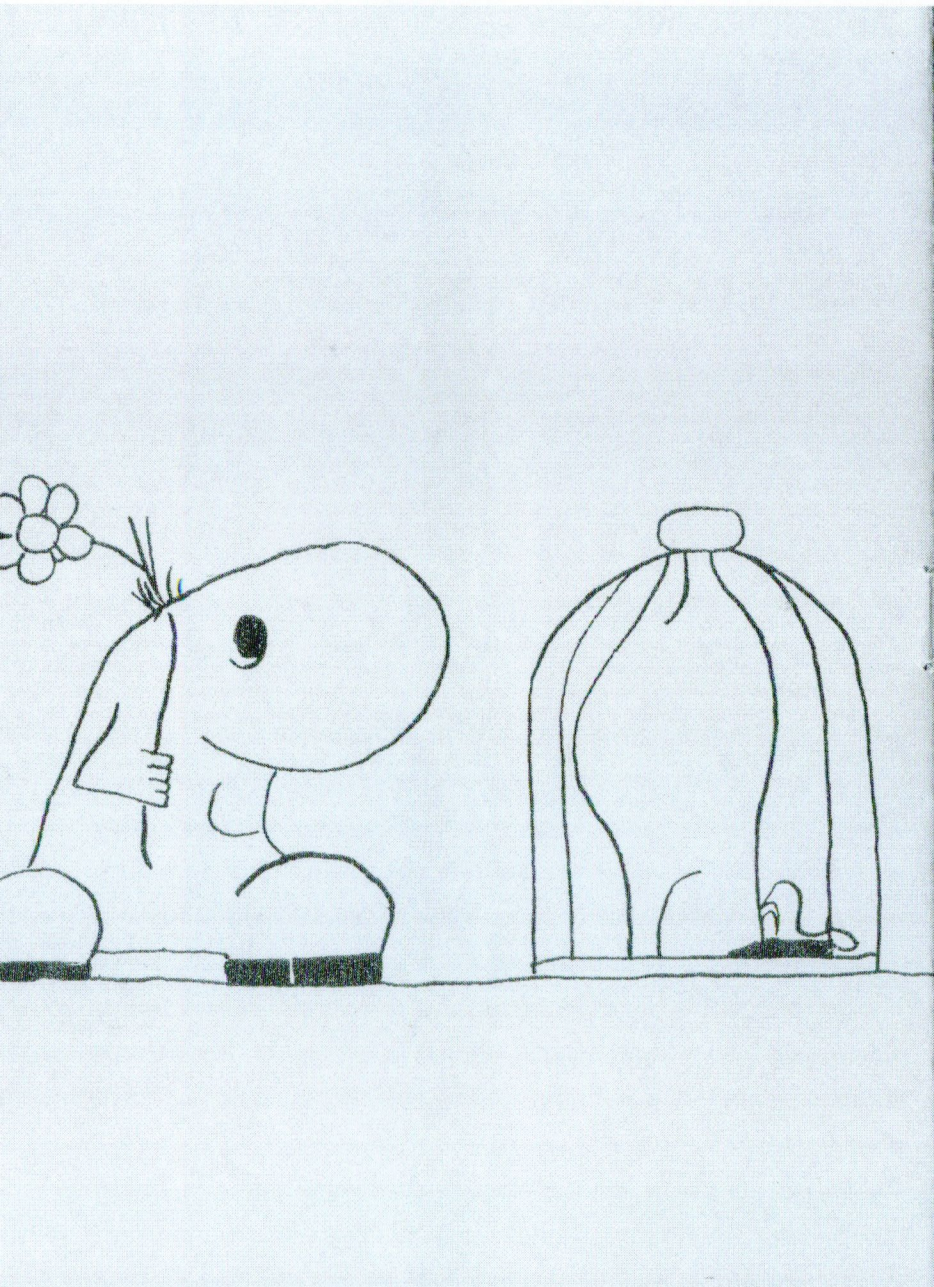
- 1 – PRESENTACION.
- 2 – DIEGO TE LA PEGA
- 3 – ESTO VA SIN REVANCHISMO.
- 4 – UN TROPEZON NO ES CAIDA.
- 5 – EL CAMION
- 6 – ALMORZANDO CON MABEL
- 7 – PELICULA.

INTERMEDIO

2da. PARTE

- 8 – AMIGOU AMOR.
- 9 – LOS BISOÑOS.
- 10 – SI LO SABE CANTE.
- 11 – A LAS OCHO
- 12 – MICHI DE LUJO (PIRULO)
- 13 – GIANOLA SUPER STAR.
- 14 – LAS DESVENTURAS DE LA BANDURRIA.
- 15 – JUAN FATEIRA.
- 16 – FINAL.





CADETORIO
ENCANADO

